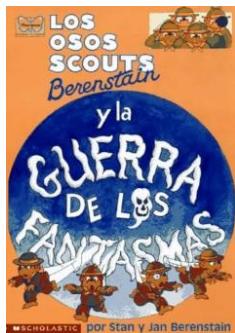


ALFABETIZACIÓN

LOS OSOS BERENSTAIN Y EL FANTASMA DEL BOSQUE

PIENSE EN . . .

A medida que aumentan las habilidades auditivas de los niños, es importante proporcionar tareas auditivas más complejas para apoyar su desarrollo auditivo. Una forma de hacerlo es ayudar a los niños a desarrollar las habilidades que necesitarán para tener éxito tanto en entornos académicos como sociales. Comprender la estructura subyacente de un cuento y ser capaz de reconocer y diferenciar entre los diferentes elementos, puede ayudar a su hijo en sus habilidades académicas y sociales.



ACTIVIDAD

- 1- Encuentre un lugar tranquilo y cómodo para leer *los osos Berenstain y el fantasma del bosque* en voz alta a su hijo.
- 2- Antes de leer, miren las imágenes y traten de determinar de qué se trata el cuento y qué va a pasar. **Haga preguntas abiertas** para fomentar la participación (por ejemplo, “¿Me pregunto por qué tienen miedo?” “¿Qué crees que pasará después?”)
- 3- Después de leer el libro, explique que los cuentos se pueden dividir en diferentes partes y que prestar atención a estas diferentes partes puede ayudarnos a comprender y recordarlo mejor.
- 4- Presente las tarjetas del cuento demostrando cómo cada una es parte de una historia familiar (libro preferido).
- 5- **Lea el cuento de nuevo**, usando **primero auditivo** e identifique los diferentes elementos. **Expanda** las declaraciones de su hijo agregando detalles o haciendo su oración más larga.
- 6- Usando las tarjetas como guía, pídale a su hijo que vuelva a contar el cuento a un familiar o amigo. Cuando sea necesario, proporcione **pistas auditivas** para ayudar a su hijo a recordar los diferentes elementos.

MATERIALES NECESARIOS:

- *Los osos Berenstain y el fantasma del bosque* por Stan y Jan Berenstain.
- Un libro de cuentos preferido
- Tarjetas de elementos del cuento
- Tijeras

PREPARACIÓN:

- 1- Recorte tarjetas.
- 2- Vista previa de *los osos Berenstain y el fantasma del bosque*.
- 3- Identifique los diferentes elementos del cuento.

VOCABULARIO:

- | | |
|----------------------|------------------|
| • Personaje | • Reto |
| • Escenario | • Astuto |
| • Sentimientos | • Susto |
| • Plan | • Asustar |
| • Inicio | • Explorar |
| • Fin | • Engañar |
| • Fantasma | • Adormecer |
| • Bosque | • Excursionistas |
| • Exploradores | • Tiritar |
| • Andar de puntillas | • Sacudió |
| • Excursión | • Doble |
| • Siniestro | • Mueca |
| • Espantar | • Escabullir |
| • Durante la noche | |

CONSEJOS ÚTILES:

- Mientras lee el cuento y durante el recuento, puede apoyar las habilidades lingüísticas de su hijo mediante el uso de preguntas, como "quién", "dónde", "cuándo", "por qué" y "cómo", para ayudar a su hijo a identificar los diferentes elementos.
- Al identificar los sentimientos en el cuento, pregunte "¿Cómo se sienten?" y siga la respuesta de su hijo con "¿Por qué?". Si su hijo necesita indicaciones, modele: "Se sienten asustados porque..." Esto ayuda a su hijo a establecer relaciones causales entre los diferentes elementos del cuento y puede ayudar a apoyar su recuento de este.

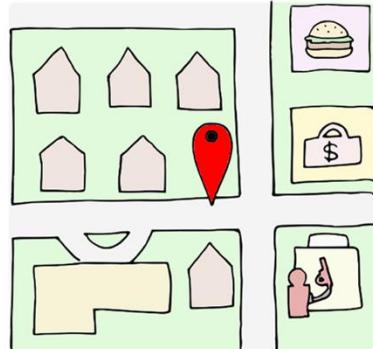
Special thanks to graduate students in the Listening and Spoken Language Deaf Education graduate training program at Utah State University. These pages can be reproduced for educational purposes.



Tarjetas de los elementos del cuento



Personajes



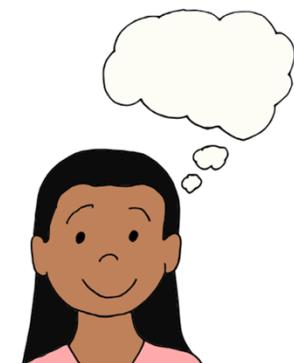
Escenario



Sentimientos



Plan (es)



Plan (es)



Inicio



Fin

Glosario:

Personaje(s)—persona/animal/objeto, quién/de qué trata el cuento

El escenario es donde se desarrolla el cuento

Sentimientos: Cómo se siente el personaje acerca de algo que está sucediendo o sucedió

Plan(es): Lo que el personaje hace para abordar lo que está sucediendo o sucedió

Inicio: cómo comienza el cuento

Fin: cómo termina el cuento