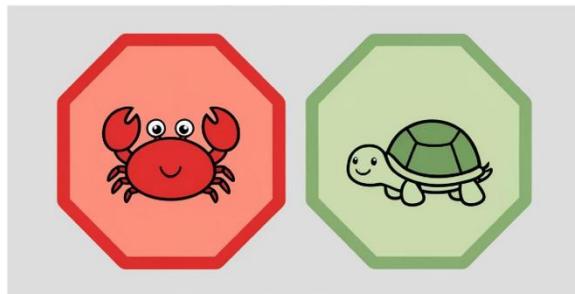


MÚSICA

SEMÁFORO ROJO, SEMÁFORO VERDE

PIENSE EN . . .

¿Alguna vez ha usado la música como una forma de recordar o aprender nueva información? Los niños, especialmente aquellos con discapacidad auditiva, también se benefician de la música para aprender y practicar nueva información. Use esta canción para ayudar a su hijo a aprender o practicar “detenerse”, “avanzar” y “esperar”. Las imágenes le ayudarán a darle una referencia visual mientras aprende el significado de las palabras.



ACTIVIDAD

- 1- Escuche la canción “semáforo rojo, semáforo verde” con su hijo usando el enlace proporcionado.
- 2- Después de escuchar la canción, muéstrelle las imágenes. Explíquele que el rojo significa “detenerse” y el verde significa “avanzar”. Hable sobre lo que significan las palabras y cómo se usan.
- 3- Escuchen la canción de nuevo y cada vez que la canción diga, “detente”, muéstrela la imagen roja y cada vez que la canción diga, “avanza”, muéstrela la imagen verde. Tome turnos con su hijo mostrando cada imagen.
- 4- ¡Repita tantas veces como usted y su hijo quieran!

MATERIALES NECESARIOS:

- [Enlace a la canción “semáforo rojo, semáforo verde”](#)
- Imágenes roja y verde imprimibles
- Palitos de paletas
- Tijeras
- Pegamento

PREPARACIÓN:

- 1- Escuche la canción, “semáforo rojo, semáforo verde” y familiarícese con la letra y la melodía.
- 2- Imprima las imágenes.
- 3- Recórtelas.
- 4- Pegue la imagen roja en el extremo de un palito de paletas y haga lo mismo con la imagen verde.

VOCABULARIO:

- Detenerse
- Avanzar
- Esperar

CONSEJOS ÚTILES:

- Una vez que haya realizado la actividad varias veces, puede usar las imágenes de otras maneras para indicar a su hijo que se detenga o se avance. Por ejemplo, si usted está caminando y su hijo está montando su bicicleta, muestre la señal apropiada y diga “detente” o “avanza”.
- ¡Bailen al ritmo de la canción! Deténganse o muévanse cuando sea apropiado. Esto agregará un componente físico para ayudarles a aprender el vocabulario.
- Utilice la estrategia de resalte acústico para hacer énfasis en las palabras, o el cierre auditivo y sabotaje para probar la comprensión de su hijo de las palabras.

Special thanks to graduate students in the Listening and Spoken Language Deaf Education graduate training program at Utah State University. These pages can be reproduced for educational purposes.

© Utah State University, Department of Communicative Disorders and Deaf Education



